

## SMOOTHSORT: o elo perdido da Ordenação

**André Luiz Pfitzner**  
**Paulo E. Duarte Pinto**  
**Rosa Maria E. M. da Costa**

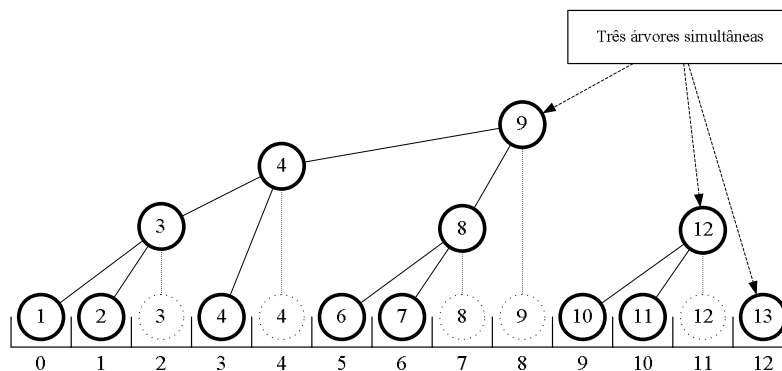
Universidade do Estado do Rio de Janeiro – IME/DICC  
20550-013, Rua São Francisco Xavier, 524, Maracanã, Rio de Janeiro, RJ  
E-mail: andrepfitzner@gmail.com,  
pauloedp@ime.uerj.br,  
rcosta@ime.uerj.br

### RESUMO

O *Smoothsort* [3] é um método de ordenação desenvolvido por Dijkstra, fortemente inspirado no *Heapsort*, com uma particularidade especialíssima de ter complexidade de melhor caso  $O(n)$  e de pior caso  $O(n \log n)$ , sendo  $n$  o número de dados a serem ordenados. O melhor caso ocorre quando os dados já estão ordenados. Além disso, a complexidade varia de forma suave, quando se passa da situação de dados totalmente ordenados para a de dados aleatórios. Essa característica é única no conjunto dos métodos de ordenação importantes e utilizados na prática. Por exemplo, três destacados métodos: *Heapsort*, *Mergesort* e *Quicksort*, têm complexidade de melhor caso  $O(n \log n)$  [1]. Como a situação de ter que ordenar conjuntos totalmente ordenados ou quase ordenados ocorre frequentemente nas aplicações reais, seria de se esperar que o método em referência ocupasse um lugar de destaque tanto na teoria quanto na prática de algoritmos. Entretanto isso não ocorre. O método é praticamente desconhecido e a literatura produzida sobre o mesmo é pífia. Recentemente, Pfitzner [4] apresentou uma coleção de ferramentas voltadas para o ensino/aprendizagem do método e de comparação com os demais métodos, confirmando a boa performance esperada para o *Smoothsort*. Ou seja, o método parece ser um elo perdido na evolução dos algoritmos de ordenação.

Neste artigo, fazemos uma breve descrição do método e apresentamos alguns resultados de análise do algoritmo, que complementam e melhoram a análise resumida feita pelo autor, na descrição original do *Smoothsort* [3].

Para ordenar dados guardados em um vetor, o *Smoothsort* cria, inicialmente, uma “floresta de Leonardo”. Essa floresta é constituída de árvores com links virtuais, sendo cada uma delas um *Heap*, tal como no *Heapsort*. Os números de elementos das árvores da floresta criada são números de Leonardo, análogos aos números de Fibonacci, e representados pela seqüência 1 1 3 5 9 ..., onde cada número, a partir do segundo, é a soma dos anteriores acrescida de 1. Na floresta criada, as raízes estão ordenadas e os tamanhos das árvores são decrescentes. Isso vale também para as subárvores de uma árvore. A Figura 1 ilustra a floresta com 3 árvores criadas na primeira parte do método, para 13 chaves. Após a criação das árvores, que é feita examinando-se os dados da esquerda para a direita, começa-se um processo de destruição da floresta, agora da direita para a esquerda, mantendo-se sempre o princípio de que a raiz da árvore mais à direita é a maior de todas as chaves do vetor. O algoritmo funciona com complexidade linear no caso dos dados já estarem ordenados, porque nenhuma troca é feita, tanto na criação da floresta, quanto na sua destruição.



**Figura 1 - Três árvores na floresta**

Alguns dos resultados da análise do algoritmo são apresentados nos teoremas 1 a 4, enunciados e sucintamente explicados a seguir.

**Teorema 1: “O número de árvores de Leonardo criadas pelo algoritmo *Smoothsort* é mínimo”.**

Isso decorre da demonstração, feita a partir de [2] de que o conjunto dos  $k$  primeiros números de Leonardo  $L_1, L_2, \dots, L_k$  (excluindo-se  $L_0$ ), para qualquer  $k$ , é um “conjunto de moedas totalmente guloso”. Desta forma, para um vetor de tamanho  $n$ , os tamanhos das árvores que compõem a floresta de Leonardo são determinados gulosamente: a árvore mais à esquerda tem número de elementos igual ao maior número de Leonardo contido em  $n$ , e assim sucessivamente.

**Teorema 2: “A memória adicional necessária para o *Smoothsort* é  $O(\log n)$ ”.**

Isso resulta da prova de que o número de árvores da floresta criada no primeiro passo do algoritmo é  $O(\log n)$ .

**Teorema 3: “A complexidade de melhor caso do *Smoothsort* é  $O(n)$ ”.**

Este resultado deriva do fato de que, na criação e destruição da floresta de Leonardo, todas as árvores são naturalmente Heaps, sem necessidade de nenhuma troca de chaves.

**Teorema 4: “A complexidade de pior caso do *Smoothsort* é  $O(n \log n)$ ”.**

O pior caso ocorre quando o vetor começa inversamente ordenado e é essencialmente equivalente à criação de um Heap, acrescentando um elemento de cada vez. A complexidade desse processo é  $O(n \log n)$ .

Vários testes realizados comprovam a mudança “suave” da complexidade de  $O(n)$  para  $O(n \log n)$ , à medida que aumenta a desorganização inicial do vetor. Portanto, parece ser interessante a “reabilitação” do *Smoothsort*, sobretudo para tentar buscar superar a grande dificuldade na sua implementação, talvez a principal razão do seu abandono.

**Palavras-chave:** Algoritmos, Ordenação

#### Referências

- [1] Cormen, T. H.; Leiserson, C. E.; Rivest R. L.; Stein, C. (2001). “Introduction to Algorithms”. Segunda edição, MIT Press/McGraw-Hill.
- [2] Cowen, L.J.; Cowen, R.; Steinberg A. (2008) Totally Greedy Coin Sets and Greedy Obstructions. “The electronic Journal of Combinatorics” 15 (2008), #R90.
- [3] Dijkstra, E. W. (1981) Smoothsort, an alternative for sorting in situ <http://www.cs.utexas.edu/users/EWD/ewd07xx/EWD796.PDF>, visitado em outubro de 2008.
- [4] Pfitzner, A.L. (2009) “O Algoritmo de Ordenação Smoothsort e suas Aplicações”, Monografia de Graduação, IME-DICC/UERJ, RJ, 2009.